

DAFTAR ISI

PENGESAHAN	i
PERNYATAAN	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	10
F. Struktur Organisasi Tesis	11

BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA PIKIR & HIPOTESIS

A. Landasan Teori	13
1. Pendidikan Jasmani	13
2. Pengertian Model Pembelajaran	14
3. Konsep Model <i>Problem Based Learning</i>	16
a. Pengertian Model <i>Problem Based Learning</i>	16
b. Karakteristik Model <i>Problem Based Learning</i>	17
c. Tujuan dari Model <i>Problem Based Learning</i>	18
d. Kelebihan dan Kekurangan Model <i>PBL</i>	18
e. Manfaat Model <i>Problem Based Learning</i>	18
f. Peran Guru dalam Model <i>Problem Based Learning</i>	19
g. Langkah-Langkah Model <i>Problem Based Learning</i>	20
h. Teori yang Melandasi Model <i>Problem Based Learning</i>	21

4. Konsep Model Pembelajaran <i>Direct Instruction</i>	23
a. Pengertian Model Pembelajaran <i>Direct Instruction</i>	23
b. Karakteristik Model <i>Direct Instruction</i>	23
c. Tujuan dari Model <i>Direct Instruction</i>	24
d. Kelebihan dan Kekurangan Model <i>Direct Instruction</i>	25
e. Peran Guru dalam Model <i>Direct Instruction</i>	26
f. Langkah-Langkah Model <i>Direct Instruction</i>	27
g. Teori yang Melandasi Model <i>Direct Instruction</i>	28
5. Konsep <i>Adversity Quotient</i>	28
a. Pengertian <i>Adversity Quotient</i>	28
b. Pentingnya AQ dalam Kehidupan Manusia	29
c. Pentingnya AQ dalam Pembelajaran Pendidikan Jasmani	30
d. Dimensi-Dimenasi AQ	31
e. Faktor-Faktor Pembentukan AQ	32
f. Tiga Tingkatan Kesulitan	34
g. Karakter Manusia dalam AQ.....	35
h. Teori-Teori Pembentukan AQ.....	37
i. Cara Mengungkap AQ.....	38
6. Konsep Kreativitas.....	39
a. Pengertian Kreativitas	39
b. Ciri-Ciri Kreativitas.....	40
c. Pentingnya Kreativitas.....	41
d. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas	41
B. Penelitian yang Relevan.....	43
C. Posisi Teoritis Peneliti	44
D. Kerangka Berpikir.....	45
E. Hipotesis.....	50

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode dan Desain Penelitian	51
B. Partisipan Penelitian.....	52
1. Partisipan	52
2. Populasi	53
3. Teknik Sampling	54
4. Sampel	57
C. Definisi Variabel	58
1. Model <i>Problem Based Learning</i>	58
2. Model <i>Direct Instruction</i>	59
3. <i>Adversity Quotient</i>	59
4. Kreativitas.....	59
D. Instrumen Penelitian	60
1. <i>Adversity Quotient</i>	60
2. Kreativitas.....	62
3. Pengisian Kuesioner	65
4. Teknik Skoring	66
E. Proses Pengembangan Instrumen.....	66
1. Validitas dan Reliabilitas Angket.....	66
F. Prosedur Penelitian.....	67
1. Tes Awal.....	67
2. Perlakuan (<i>treatment</i>)	68
3. Tes Akhir	68
G. Analisis Data Penelitian.....	77
1. Analisis Deskriptif Statistik.....	77
2. Pengujian Normalitas	77
3. Pengujian Homogenitas.....	77
4. Pengujian Hipotesis	78

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

A. Temuan Penelitian	80
1. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas AQ	80
2. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Kreativitas.....	81
3. Deskriptif statistik Model Pembelajaran dengan AQ Tinggi ...	81
4. Deskriptif statistik Model Pembelajaran dengan AQ Rendah..	82
5. Pengujian Normalitas	83
6. Pengujian Homogenitas.....	84
7. Pengujian Hipotesis	86
B. Pembahasan Hasil Penelitian	90
1. Terdapat Perbedaan Kreativitas Model PBL dan DI	90
2. Terdapat Perbedaan Kreativitas Model PBL-DI AQ Tinggi....	92
3. Terdapat Perbedaan Kreativitas Model PBL-DI AQ Rendah ..	94
4. Terdapat Interaksi Model Pembelajaran dan AQ - Kreativitas .	96

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

A. Simpulan	98
1. Terdapat Perbedaan Kreativitas Model PBL dan DI	98
2. Terdapat Perbedaan Kreativitas Model PBL-DI AQ Tinggi....	98
3. Terdapat Perbedaan Kreativitas Model PBL-DI AQ Rendah...	98
4. Terdapat Interaksi Model Pembelajaran dan AQ – Kreativitas.	98
B. Implikasi	98
C. Rekomendasi.....	98

DAFTAR PUSTAKA	101
-----------------------------	------------

LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	111
-------------------------------	------------

DAFTAR RIWAYAT HIDUP	191
-----------------------------------	------------

DAFTAR TABEL

Tabel	Hal
2.1 Langkah-Langkah Model <i>Problem Based Learning</i>	19
3.1 Desain Faktorial.....	52
3.2 Komposisi Pengelompokan Sampel	57
3.3 Jumlah Sampel Repräsentatif	58
3.4 Aspek Pengukuran <i>Adversity Quotient</i>	61
3.5 Kisi-Kisi Angket <i>Adversity Quotient</i>	62
3.6 Kisi-Kisi Angket Kreativitas	63
3.7 Skala Likert.....	66
3.8 Skenario Pembelajaran Model PBL.....	69
3.9 Skenario Pembelajaran Model DI.....	70
3.10 RPP Model PBL	71
3.11 RPP Model DI	75
4.1 Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen AQ	80
4.2 Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Kreativitas.....	81
4.3 Deskriptif Statistik Model Pembelajaran dengan AQ Tinggi.....	82
4.4 Deskriptif Statistik Model Pembelajaran dengan AQ Rendah	82
4.5 <i>Test Of Normality</i> Model Pembelajaran dengan AQ Tinggi	83
4.6 <i>Test Of Normality</i> Model Pembelajaran dengan AQ Rendah.....	84
4.7 <i>Test Of Homogeneity</i> Model Pembelajaran dengan AQ Tinggi	85
4.8 <i>Test Of Homogeneity</i> Model Pembelajaran dengan AQ Rendah....	85
4.9 Hasil Perhitungan Hipotesis Pertama dengan <i>Two Way Anova</i>	86
4.10 Hasil Perhitungan Hipotesis Kedua dengan <i>Two Way Anova</i>	87
4.11 Hasil Perhitungan Hipotesis Ketiga dengan <i>Two Way Anova</i>	88
4.12 Hasil Perhitungan Hipotesis Keempat dengan <i>Two Way Anova</i>	89

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hal
2.1 Tiga Tingkatan Kesulitan	34
2.2 Hirarki Kebutuhan Maslow	37
2.3 Ilmu yang Berkaitan dengan AQ	38
3.1 <i>Ordinal Pairing</i>	56
4.1 Grafik Interaksi	90

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Hal
L.1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Model PBL	111
L.2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Model DI	127
L.3 Skala Tes <i>Adversity Quotient</i>	146
L.4 Skala Tes Kreativitas.....	150
L.5 Hasil Uji Coba Instrumen AQ.....	155
L.6 Keputusan Hasil Uji Instrumen AQ	157
L.7 Hasil Uji Coba Instrumen Kreativitas	158
L.8 Keputusan Hasil Uji Instrumen Kreativitas	160
L.9 Data Mentah Tes AQ.....	162
L.10 Data Mentah Tes Kreativitas Model PBL Tinggi	164
L.11 Data Mentah Tes Kreativitas Model DI Tinggi	165
L.12 Data Mentah Tes Kreativitas Model PBL Rendah.....	166
L.13 Data Mentah Tes Kreativitas Model DI Rendah.....	167
L.14 Deskriptif Statistik Model Pembelajaran dengan AQ Tinggi ...	168
L.15 Deskriptif Statistik Model Pembelajaran dengan AQ Rendah..	169
L.16 <i>Test Normality</i> Model Pembelajaran dengan AQ Tinggi.....	170
L.17 <i>Test Normality</i> Model Pembelajaran dengan AQ Rendah	171
L.18 <i>Test Homogeneity</i> Model Pembelajaran dengan AQ Tinggi.....	172
L.19 <i>Test Homogeneity</i> Model Pembelajaran dengan AQ Rendah ...	173
L.20 <i>Test Of Two Way Anova</i>	174
L.21.1 Pembagian Angket AQ dan Tes Awal Kreativitas.....	175
L.21.2 Pembelajaran dengan Model PBL Materi Futsal	176
L.21.3 Pembelajaran dengan Model PBL Materi Bola Voli	177
L.21.4 Pembelajaran dengan Model PBL Materi Bola Basket.....	178
L.21.5 Pembelajaran dengan Model PBL Materi Bulutangkis.....	179
L.21.6 Pembelajaran dengan Model PBL Materi Renang.....	180
L.21.7 Pembelajaran dengan Model DI Materi Futsal	181

L.21.8 Pembelajaran dengan Model DI Materi Bola Voli.....	182
L.21.9 Pembelajaran dengan Model DI Materi Bola Basket.....	183
L.21.10 Pembelajaran dengan Model DI Materi Bulutangkis.....	184
L.21.11 Pembelajaran dengan Model DI Materi Renang	185
L.21.12 Tes Akhir Pembagian Angket Kreativitas.....	186
L.22 Surat-Surat Penelitian.....	187